



Seleção de estudantes para treinamento em preparação de originais, diagramação e revisão de provas, de textos orais e escritos, com vistas à contratação de estagiários para o Laboratório de Edição

EDITAL Nº 060/2021 - FALE/UFMG

A Diretora *pro tempore* da Faculdade de Letras da UFMG, Profa. Sueli Maria Coelho, faz saber que estão abertas as inscrições de candidatos para exame de seleção para treinamento e contratação de estagiários para trabalhar com editoração de texto (preparação de originais, diagramação, revisão de provas gráficas, alimentação de conteúdo do site do laboratório, encadernação artesanal no modelo LABED e monitoria das oficinas do LABED) observadas as seguintes condições:

INSCRIÇÕES:

1. As inscrições serão realizadas no período de 19 a 30 de julho de 2021, exclusivamente pelo e-mail do Laboratório de Edição da Fale, a saber: adm.labed@gmail.com.
2. Poderão se inscrever alunos matriculados no curso de Graduação em Letras que cursam Bacharelado em Edição e que não estejam se formando nos próximos doze meses. É obrigatório comprovar ter cursado ou estar cursando Oficina de Edição: preparação de originais (no currículo atual).
3. Não serão aceitas inscrições de bacharéis em edição que estejam em continuação de estudos em outra habilitação.
4. Observação muito importante: a bolsa em questão é paga pela Fundep e, pela legislação, o/a estudante, em todo o seu percurso na graduação (o que inclui também a continuação de estudos), somente pode ter dois anos de bolsa, independentemente do local do estágio. Pedimos especial atenção a este quesito, pois a impossibilidade de contratação será um empecilho real para o estágio.
5. Após a análise, a publicação da lista dos deferimentos e indeferimentos de inscrições será em 03/08/2021, a partir das 20:00 h, no site do LABED: <https://labed-letras-ufmg.com.br/> na aba Estágios.

DOCUMENTOS PARA A INSCRIÇÃO

O candidato deverá apresentar, na mensagem enviada para a inscrição:

1. Comprovante de matrícula comprovando estar cursando Oficina de edição: preparação de originais.



2. Histórico escolar comprovando ser aluno do bacharelado em Edição e ter cursado Oficina de edição: preparação de originais, se for o caso de já haver cursado a disciplina.
3. Preenchimento da Ficha de Inscrição localizada no Anexo I do presente Edital.
4. Carta explicitando: (a) intenções e expectativas sobre o possível estágio no Labeled; (b) previsão de formatura e (c) se já foi bolsista da Fundep, em caso afirmativo, indicar o tempo de bolsa já utilizado (máximo de 800 palavras, modelo livre).
5. Declaração de que poderá se dedicar integralmente à carga horária semanal de 20 horas, no período da tarde. (Modelo livre)

VAGAS – ESTÁGIO REMUNERADO E ESTÁGIO VOLUNTÁRIO

1. O laboratório possui UMA vaga disponível de estágio remunerado para contratação imediata, com carga semanal de 20 horas.
2. Haverá também formação de cadastro de reservas e, caso surjam novas vagas, será respeitado o percentual de 10% destinado aos candidatos com deficiência, conforme Orientação Normativa Nº2/2016 do Ministério do Planejamento.
3. O presente Edital terá validade de um ano e os selecionados poderão ser convocados no próximo semestre ou tão logo surja outra vaga, desde que tenham o certificado de treinamento oferecido pelo LABED e não tenham se formado. Esta seleção será também considerada para demandas de estágio voluntário no referido laboratório.
4. O estágio voluntário terá vigência de 4 (quatro) meses, por semestre, podendo ser renovado, cumprindo o prazo máximo de 2 (dois) anos. O estágio voluntário terá carga horária total de 48 horas, por semestre, sendo necessário cumprir a carga horária de 3 horas semanais, respeitando-se o horário de funcionamento do LABED.

SELEÇÃO

1. A seleção de que trata este Edital se dará a partir de uma única prova objetiva:
 - i. O candidato deverá responder, oralmente, a questões relacionadas à preparação de originais, com eventual consulta ao texto teórico.
 - ii. Bibliografia obrigatória:

QUEIROZ, Sônia (org). *A preparação de originais*. Belo Horizonte: Edições Viva Voz, 2015.

Disponível no site do Labeled, pelo link: <https://labeled-letras-ufmg.com.br/publicacoes/a-preparacao-de-originais/>.



- iii. Eventualmente, caso tenha relação com as perguntas teóricas, alguma questão contida na carta de expectativas e intenções poderá ser colocada.
- iv. A avaliação se realizará no dia 05/08/2021, pela plataforma *Teams* e será gravada. Os horários serão agendados de forma individual e serão divulgados após a deliberação das inscrições. Será atribuída uma pontuação de 0 a 100. Esta será a nota final da seleção. O candidato deverá alcançar **ao menos 70 pontos para ser aprovado**.

RESULTADO DA SELEÇÃO

1. A classificação contendo aprovação ou reprovação dos candidatos será publicada em 13/08/2021, a partir das 17:00h, no site do LABED: <https://labeled-letras-ufmg.com.br/>, na aba Estágios.
2. Os candidatos que obtiverem resultado final igual ou superior a 70,0 (setenta) serão aprovados e selecionados para treinamento, que se realizará na semana de 08 a 10/09/2021, perfazendo 9 horas/aula. Todos os participantes do treinamento que cumprirem 75% da carga horária receberão certificado.
3. A pessoa selecionada em primeiro lugar será contratada para trabalho de preparação de originais, diagramação, revisão de provas (de livros, videolivros, cadernos Viva Voz e demais coleções do laboratório, que divulgam prioritariamente textos de estudantes e professores da FALE), encadernação artesanal no modelo LABED, alimentação do site e monitoria das oficinas do LABED (em caso de retorno do ensino presencial).
4. Em caso de empate na nota final, o desempate se dará pelos critérios abaixo:
 - a. Tempo de estágio já realizado considerando a cota de dois anos da Fundep
 - b. Disponibilidade de horário na parte da tarde.
 - c. Mais idoso.
5. Os candidatos podem interpor recurso em qualquer etapa do processo seletivo. O prazo para entrega do recurso é de 2 (dois) dias úteis corridos após a liberação do resultado final.
6. Os recursos de que trata o item anterior serão respondidos pelo setor responsável pelo processo seletivo em no máximo 2 (dois) dias úteis e serão informados por e-mail aos candidatos interessados.

SOBRE A BOLSA

1. Os estagiários cumprirão carga semanal de trabalho de 20 horas no Laboratório de Edição. O horário de funcionamento do LABED é das 13:00 h às 19:00 h, assim sendo, a carga horária diária do estágio deve estar compreendida nesta faixa de horário, mesmo no modelo emergencial que adotamos na UFMG.



2. O estagiário receberá, mensalmente, uma bolsa no valor de R\$500,00 (quinhentos reais). Será considerada para efeito de cálculo do pagamento da bolsa, a frequência mensal do (a) estagiário (a), deduzindo-se os dias de faltas não justificadas, salvo na hipótese de compensação de horário.
3. O tempo máximo de permanência no estágio é de um ano, com renovação a cada 6 (seis) meses mediante a avaliação de desempenho.
4. Extinguir-se-á a bolsa, automaticamente, por ausência no treinamento, por desistência, por desvinculação da UFMG ou por exercício não satisfatório da função, neste caso conforme avaliação semestral da coordenação do LABED.

Os casos omissos neste Edital serão dirimidos pelos responsáveis pelo processo seletivo.

Belo Horizonte, 13 de julho de 2021.

Profa. Sueli Maria Coelho
Diretora *pro tempore* da Faculdade de Letras/UFMG



Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Letras

ANEXO I

FICHA DE INSCRIÇÃO

Edital:

Área:

Nome:

CPF:

Carteira de identidade:

Número de matrícula:

E-mail:

Telefone para contato:

Endereço: